

**uffix**

**uffix**

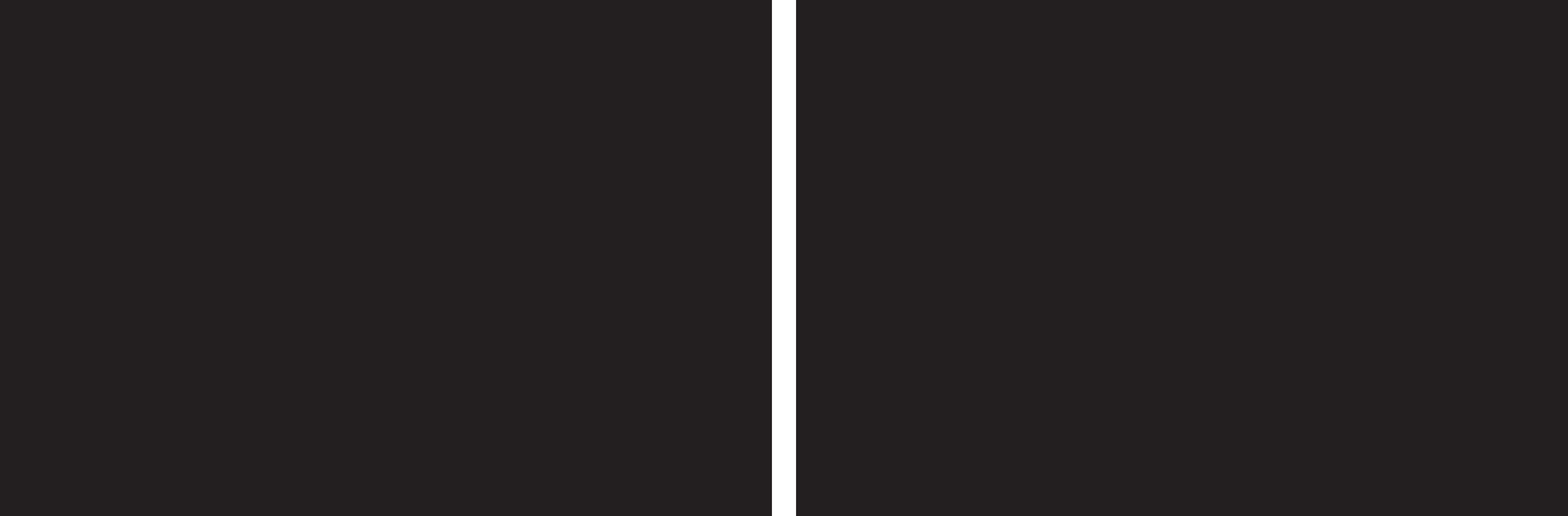
**uffix**

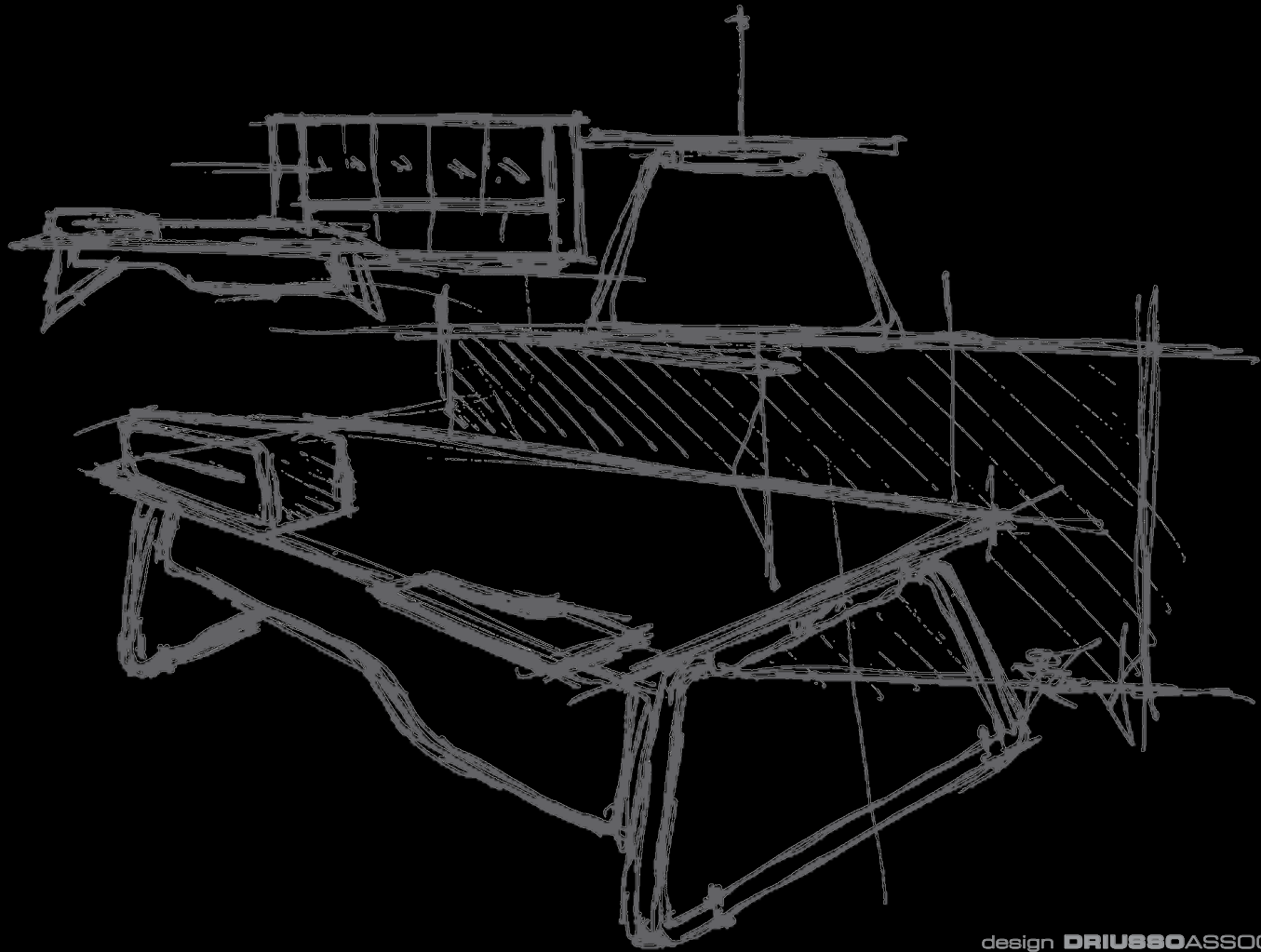
my POD

**myPOD**



**myPOD** PERSONAL OFFICE DESKING





design **DRIBUSSO**ASSOCIATI | ARCHITECTS

**GOOD DESIGN AWARD**

The Chicago Athenaeum - Museum of Architecture and Design



Arch. Franco Driusso

## THINKING FRIENDLY

"myPOD è l'innovativa collezione di Uffix che introduce una nuova filosofia interpretativa dell'ambiente dedicato all'ufficio. Fin dalla definizione del nome Personal\_Office\_Desking, myPOD esprime l'idea di una progettazione creativa e dinamica orientata all'ottenimento di spazi intelligenti e personalizzati. È l'espressione di un pensiero "friendly", che supera schemi rigidi e predefiniti per avvicinarsi all'ambito emozionale dell'utente."

"myPOD" is Uffix's innovative range which introduces a new philosophy in viewing the environment dedicated to the office space. Since the very beginning of its name Personal\_Office-Desking, myPOD expresses a projectual creative and dynamic idea, which is aimed to obtain intelligent and personalized space. It expresses "friendly" thinking, which overcomes fixed and pre-determined schemes and moves towards the users emotional sphere.

« My-POD est la gamme novatrice de la collection UFFIX qui introduit une nouvelle philosophie d'ambiance environnementale dédiée au bureau. Dès son nom Personal-Office-Desking, myPOD exprime l'idée d'un projet créatif et dynamique orienté pour l'obtention d'espaces intelligents et personnalisés. C'est l'expression d'une pensée « friendly », qui va au delà des règles rigides et prédéterminées pour se rapprocher d'une ambiance faite d'émotions dédiée à son utilisateur.

MY POD ist eine innovative Kollektion mit der UFFIX eine neue Philosophie zum Ambiente am Arbeitsplatz interpretiert. Schon der Name myPOD Personal Office Desking bringt die Idee zum Ausdruck ein kreatives und dynamisches Programm zu entwickeln um die Arbeitsräume intelligent und personenbezogen zu gestalten. Ein Programm "FRIENDLY" das helfen soll die herkömmlichen Denkweisen beim Einrichten der Büroräume zu überbrücken und möglichst viel Spielraum für die individuellen Wünsche des Benutzers zu lassen.

myPOD es la innovadora colección de Uffix que introduce una nueva filosofía interpretativa del ambiente dedicado a la oficina. Desde la definición del nombre Personal\_Office\_Desking, myPOD emana la idea de proyección creativa y dinámica orientada al acontecimiento de espacios inteligentes y personalizados. Es la expresión de un pensar "friendly", que supera esquemas rígidos y predefinidos para acercarse al ámbito emotivo del usuario.

"myPOD az Uffix innovatív kollekciója, mely egy új filozófiát vezet be az irodai környezet kialakításában. Már a megnevezés is Personal\_Office\_Desking, myPOD kifejezi azt a kreatív és dinamikus tervezést, amely nagyban hozzájárult az intelligens és személyreszabott irodai terek kialakításához. Önmagában a kifejezés "friendly" is túlmutat a merev és megkövesedett szabályokon, közelítve a munkakörnyezetet a felhasználó emocionális elvárásaihoz."

"myPOD" – это новая коллекция от «Uffix», выражающая новую философию интерпретации интерьера, посвященного офисному помещению. С самого определения названия Personal\_Office\_Desking, myPOD выражает идею креативного и динамичного проектирования, стремящегося к созданию разумных и индивидуализированных площадей. Это – выражение философии "friendly", которая превосходит жесткие и определенные схемы, чтобы приблизиться к эмоциональной сфере пользователя.



# LA NATURA, FONTE DI ISPIRAZIONE

Nature, source of inspiration | La nature, source d'inspiration | Die natur. Quelle für neue Ideen  
La naturaleza, fuente de inspiración | Természet, az inspiráció forrása | ПРИРОДА – ИСТОЧНИК ВДОХНОВЕНИЯ



Vivibile ed accogliente, lo spazio diventa habitat naturale. È il concept progettuale che ha dato vita a myPOD e che interpreta l'ufficio come ambiente "da vivere", dove si incontrano idee ed emozioni. Un pensiero che myPOD esprime attraverso esperienze sensoriali ispirate alle forme e agli elementi presenti in natura: linee fluide e leggere, sensazioni tattili e visive. Un perfetto equilibrio tra percezione, forma e funzione.

Space becomes a natural habitat as it is livable and welcoming. It's the projectual concept which has conceived myPOD. It interprets the office as a place "to live", where ideas and emotions meet. An idea which myPOD expresses through sensorial experiences inspired by shapes and elements present in nature: smooth and light lines, tactile and visual feelings. A perfect equilibrium among perception, form and function.

Viable et accueillant, l'espace devient un habitat naturel. C'est le concept du projet qui a donné naissance à myPOD, qui détermine le bureau comme un environnement « à vivre », où les idées et les émotions se rencontrent. Une pensée que myPOD exprime grâce aux expériences sensorielles inspirées des formes et des éléments présents dans la nature : lignes fluides et légères, sensations tactiles et visibles. Un parfait équilibre entre perceptions, formes et fonctions.

Lebensnah und einladend - der Büroraum wird eine natürliche Umgebung. Das ist der Leitfaden nach dem My POD entwickelt wurde. Diese Grundidee findet sich bei der Entwicklung der Produkte My POD wieder. Formen, welche sich in der Natur wieder finden, fließende und leichte Linien. Eine perfektes Gleichgewicht zwischen Empfindungen, Form und Funktion.

Fácil de vivir y acogedor, el espacio se transforma en hábitat natural. Es el concepto que originó a myPOD y que interpreta la oficina como ambiente de vida, donde se encuentran ideas y emociones. Un pensamiento que myPOD expresa a través de experiencias sensoriales inspiradas por las formas y los elementos en la naturaleza: líneas fluidas y livianas, sensaciones táctiles y visuales. Un balance perfecto entre percepción, forma y funcionalidad.

Élhető és barátságos, vagy ahogy őseink mondták; "habitat naturale". Ez volt az alapötlet, mely életre hívta a myPOD kollekción és amely kifejezi az élhető iroda fogalmát, ahol az újszerű elgondolások és az emóciók összefonódnak. Ez az a gondolat, melyet a myPOD kifejez a természetből átvett hajlékony vonalaival, melyek érzékelhetővé és tapinthatóvá teszik a gondolat kifejeződését. A tökéletes egyensúly forma, funkció és érzékelés között.

Приятная для жизни и уютная, обстановка становится естественной средой. Это – проектная концепция, благодаря которой родился myPOD и которая рассматривает обстановку офиса как среду «для жизни», где совмещаются идеи и эмоции. Это – мысль, которую myPOD выражает через ощущения, черпающие вдохновение из форм и элементов, находящихся в природе: гладкие и легкие линии, тактильные и зрительные ощущения. Оптимальное равновесие между ощущением, формой и функцией.

# SPAZIO AI SENSI

Room to senses | Place aux sens | Raum für die Sinne | Prioridad a los sentidos  
Teret az érzékeknek | ПРОСТРАНСТВО ДЛЯ ОЩУЩЕНИЙ

Sensazioni e percezioni sono momenti cognitivi che fanno parte del nostro vivere quotidiano. Un mondo di emozioni evocate da myPOD attraverso molteplici finiture e materiali ecocompatibili di grande effetto. Come la finitura TEXTURE del melaminico che ricorda la morbidezza ed il calore delle fibre naturali. Oppure il colore ambrato del vetro STOPSOL, dai riflessi caldi e luminosi, che ampliano la percezione dello spazio. Esperienze piacevoli che rinnovano l'interazione tra uomo e ambiente.

Sensations and perceptions are recognised moments which are part of our daily existence. MyPOD evokes a world of emotions thanks to its several finishes and materials which are greatly eco-compatible as in the case of The TEXTURE melamine finish, which is a reminder of the softness and warmth of the natural fibres or in the STOPSOL amber colored glass, with its warm and bright reflections which enlarges the space perceived. Pleasant experiences which renew the interaction between man and environment.

Sensations et perceptions font partie de notre vie quotidienne. MyPOD évoque un monde d'émotions à travers plusieurs finitions et matériaux de grand effet, compatible avec l'environnement. Comme la finition TEXTURE de la mélamine qui nous rappelle la douceur, la souplesse et la chaleur des fibres naturelles ou la couleur ambrée du verre, STOPSOL, avec des reflets chauds et lumineux qui agrandissent la perception de l'espace. Ce sont des expériences agréables qui renouvèlent l'interaction entre l'homme et son environnement.

Sensationen und Empfindungen sind Teil unseres täglichen Lebens. My POD gibt Emotionen durch eine Vielzahl von Oberflächen und Eco-kompatiblen Materialien wie beispielsweise die TEXTURE Melamin Oberflächen oder die Effekte des Glases STOPSOL welches warme und natürliche Lichteffekte und Reflexe erzeugt.

Sensaciones y percepciones son momentos cognitivos integrados a nuestra vida cotidiana. Un mundo de emociones tratadas por myPOD con varios acabados y materiales eco-compatibles de gran efecto. Así como el acabado TEXTURE de la melamina que se asemeja a la suavidad y al calor de las fibras naturales. O como el color ambarino del vidrio STOPSOL, cuyos reflejos cálidos y luminosos aumentan la percepción del espacio. Experiencias agradables que renuevan la interacción entre hombre y ambiente.

Érzékelés és benyomás, mindennapi életünk ismerős pillanatai. Egy emocionális világot tár elénk a myPOD köszönhetően a látványos és sokféle alkalmazott felületnek és a felhasznált ecokompatibilis anyagoknak. Mint például a különleges TEXTURE laminálás, amely a természetes szövetek puhaságára és melegségére emlékeztet. Ugyanígy a borostyán színű STOPSOL üveg, mely tükröződésszel és meleg fényjátékával tágítja a térérzékelést. Ezek azok a kellemes benyomások, melyek újdonságként hatnak ember és környezet kapcsolatában.

Впечатления и ощущения – это познавательные моменты, относящиеся к нашей повседневной жизни. Это – мир эмоций, вызываемых myPOD при помощи разнообразных отделок и экоматериалов с сильным эффектом. Как меламиновая отделка TEXTURE, напоминающая мягкость, так и теплота натуральных текстильных волокон. Или как янтарный цвет стекла STOPSOL, с тёплыми и яркими блесками, усиливающими восприятие пространства. Это приятные опыты, которые обновляют отношение между человеком и его средой.









Finitura\_melaminico Texture sabbia  
 Struttura\_metallo grafite  
 Ante\_vetro Stopsol  
 Accessori\_metacrilato fumè

Sand Textured Melamine Finish  
 Graphite Metal structure  
 Stopsol Glass doors  
 Dark grey Methacrylate accessories

Finition Mélamine Texture Sable  
 Structure métal graphite  
 Portes en Verre Stopsol  
 Accessoires Méthacrylate fumé

Oberfläche melaminbeschichtet  
 in Textildecor sand  
 Metallgestell Farbe graphit  
 Türen in Glas Stopsol  
 Material Zubehör Methacrylat fumè

Acabado melamina Texture arena  
 Estructura metal antracita  
 Puertas vidrio Stopsol  
 Accesorios metacrilato ahumado

Kivitel laminált homokszínű texture  
 Szerkezet grafit fém  
 Ajtó Stopsol üveg  
 Kiegészítők metacrill füstszínű

Отделка - меламин «Texture» песочного цвета  
 Конструкция - металл антрацит  
 Створки - стекло Stopsol  
 Аксессуары - метакрилат дымчатый







Finitura\_melaminico bianco  
Struttura\_metallo bianco  
Accessori\_metacrilato fumè

White melamine Finish  
White Metal structure  
Dark grey Methacrylate accessories

Finition Mélaminée blanche  
Structure métal blanc  
Accessoires Méthacrylate fumé

Oberfläche melaminbeschichtet  
weiß Metallgestell Farbe weiß  
Material Zubehör Methacrylat fumè

Acabado melamina blanco  
Estructura metal blanco  
Accesorios metacrilato ahumado

Kivitel laminált fehér  
Szerkezet fehér fém  
Kiegészítők metacrilil füstszínű

Отделка - меламин белый  
Конструкция - металл белый  
Аксессуары - метакрилат дымчатый





Finitura\_melaminico Texture antracite  
 Struttura\_metallo grafite  
 Accessori\_metacrilato fumè

Anthracite Textured Melamine Finish  
 Graphite Metal structure  
 Dark grey Methacrylate accessories

Finition Mélamine Texture Anthracite  
 Structure métal graphite  
 Accessoires Méthacrylate fumé

Oberfläche melaminbeschichtet  
 in Textildector anthrazit  
 Metallgestell Farbe graphit  
 Material Zubehör Methacrylat fumè

Acabado melamina Texture antracita  
 Estructura metal antracita  
 Accesorios metacrilato ahumado

Kivitel laminált antracit texture  
 Szerkezet antracit fém  
 Kiegészítők metacrill füstszínű

Отделка - меламин «Texture» антрацит  
 Конструкция - металл антрацит  
 Аксессуары - метакрилат дымчатый



# FEELING CONDIVISO

Shared feeling | Impressions partagées | Geteilte empfindungen  
Feeling compartido | Közösségi érzés | РАЗДЕЛЕННЫЙ «FEELING»



*Friendly.* È l'essenza della filosofia myPOD, pensata per ambienti eclettici in cui le relazioni vengono favorite dal fluire di sensazioni e percezioni positive. Nasce così un design puro, assoluto, che può essere interpretato liberamente dalla nostra immaginazione. Linee sinuose, leggere, che dialogano in armonia con piani di lavoro sospesi, esaltando le morbide trasparenze degli accessori in metacrilato fumé.

*Friendly.* Is the essence of myPOD's philosophy, conceived for eclectic spaces where relations are encouraged by the flow of feelings and positive perceptions. That is how a pure and absolute design is created, which can be freely interpreted by your imagination. Sinuous and subtle lines, which are in harmony with the floating work tops, enhancing the soft transparencies of the smoke methacrylate accessories.

*Friendly.* C'est l'essence de la philosophie myPOD, pensé pour les ambiances éclectiques dont les relations sont favorisées par la couleur des sensations et des perceptions positives. De là naît un design pur, que notre imagination interprète à sa guise. Les lignes sinueuses et légères qui dialoguent de manière harmonieuse avec les plateaux des bureaux en suspension, exaltant la transparence délicate des accessoires en méthacrylate fumé.

*Friendly.* Das Leitmotiv myPOD denkt für vielseitige Räume. Die Beziehungen sind mit positiven Gefühle und Wahrnehmungen behilflich. Ein Design was freien Spielraum zur Gestaltung der Arbeitsräume durch seine leichten Linien, die Vielzahl der natürlichen Materialien und die Transparenz der Strukturen lässt.

*Friendly.* Es el fundamento de la filosofía myPOD, pensada para entornos eclécticos donde se facilitan las relaciones por la fluidez de sensaciones y percepciones positivas. Así nace un diseño puro, absoluto, libremente interpretado por la imaginación. Líneas sinuosas, livianas, en armonía con los topes de trabajos suspendidos, exaltando las suaves transparencias de los accesorios en metacrilato ahumado.

*Friendly.* A myPOD filozófiának az essenciája, mely olyan eklektikus környezetben érvényesül igazán, ahol a kapcsolatok pozitív benyomások özöne által motiválják az embert. Így születik egy végletekig letisztult, természetes formaterv, melyet mindenki a saját képzelete szerint testesít meg. Könnyed, íves vonalak, harmóniában az asztallapokkal, kiemelve a füstszínű kiegészítők könnyed áttetszőségével.

*Friendly.* Это – суть философии myPOD, придуманная для эклектичной обстановки, в которой отношения усиливаются благодаря потоку положительных впечатлений и ощущений. Так рождается универсальный и чистый дизайн, который может быть свободно воспринят нашим воображением. Извилистые и легкие линии, которые гармонично взаимодействуют с рабочими навесными поверхностями, подчеркивая мягкую прозрачность аксессуаров из метакрилата дымчатого цвета.





Finitura\_melaminico grigio  
Struttura\_metallo cromato  
Ante\_vetro Stopsol  
Accessori\_metacrilato fumè

Grey melamine Finish  
Chrome metal structure  
Stopsol Glass doors  
Dark grey Methacrylate accessories

Finition Mélamine gris  
Structure métal chromé  
Portes en Verre Stopsol  
Accessoires Méthacrylate fumé

Oberfläche melaminbeschichtet  
grau Metallgestell verchromt  
Türen in Glas Stopsol  
Material Zubehör Methacrylat fumè

Acabado melamina gris  
Estructura metal cromado  
Puestas vidrio Stopsol  
Accesorios metacrilato ahumado

Kivitel laminált szürke  
Szerkezet krómozott fém  
Ajtó Stopsol üveg  
Kiegészítők metacrilil füstszínű

Отделка - меламин Серый  
Конструкция - хромированный металл  
Створки - стекло Stopsol  
Аксессуары - метакрилат дымчатый











Finitura\_melaminico Texture antracite  
 Struttura\_metallo grafite  
 Ante\_vetro Stopsol  
 Accessori\_metacrilato fumè

Anthracite Textured melamine finish  
 Graphite Metal structure  
 Stopsol Glass doors  
 Dark grey Methacrylate accessories

Finition mélamine Texture anthracite  
 Structure métal graphite  
 Portes en Verre Stopsol  
 Accessoires Méthacrylate fumé

Oberfläche melaminbeschichtet  
 in Textildecor anthrazit  
 Metallgestell Farbe graphit  
 Türen in Glas Stopsol  
 Material Zubehör Methacrylat fumè

Acabado melamina Texture antracita  
 Estructura metal antracita  
 Puertas vidrio Stopsol  
 Accesorios metacrilato ahumado

Kivitel laminált antracit texture  
 Szerkezet antracit fém  
 Ajtó Stopsol üveg  
 Kiegészítők metacrilil füstszínű

Отделка - меламин «Texture» антрацит  
 Конструкция - металл антрацит  
 Створки - стекло Stopsol  
 Аксессуары - метакрилат дымчатый



Finitura\_melaminico Texture sabbia  
Struttura\_metallo grafite  
Accessori\_metacrilato fumè

Beige Melamine Textured Finish  
Graphite Metal structure  
Dark grey Methacrylate accessories

Finition mélamine Texture beige  
Structure métal graphite  
Accessoires Méthacrylate fumé

Oberfläche melaminbeschichtet  
in Textildecor sand  
Metallgestell Farbe graphit  
Material Zubehör Methacrylat fumè

Acabado melamina Texture arena  
Estructura metal antracita  
Accesorios metacrilato ahumado

Kivitel laminált homokszínű texture  
Szerkezet grafit fém  
Kiegészítők metacril füstszínű

Отделка - меламин «Texture» песочного цвета  
Конструкция - металл антрацит  
Аксессуары - метакрилат дымчатый







Finitura\_melaminico Texture antracite  
 Struttura\_metallo grafite  
 Canalizzazione\_alluminio anodizzato  
 Ante\_vetro Stopsol

Anthracite grey melamine Texture finish  
 Graphite Metal structure  
 Anodise aluminium wire management  
 Stopsol Glass doors

Finition mélamine Texture antracite  
 Structure métal graphite  
 Electrification aluminium anodisé  
 Portes en Verre Stopsol

Oberfläche melaminbeschichtet  
 in Textildecor anthrazit  
 Metallgestell Farbe graphit  
 Kabelkanal in eloxiertem Aluminium  
 Türen in Glas Stopsol

Acabado melamina Texture antracita  
 Estructura metal antracita  
 Cableado aluminio anodizado  
 Puertas vidrio Stopsol

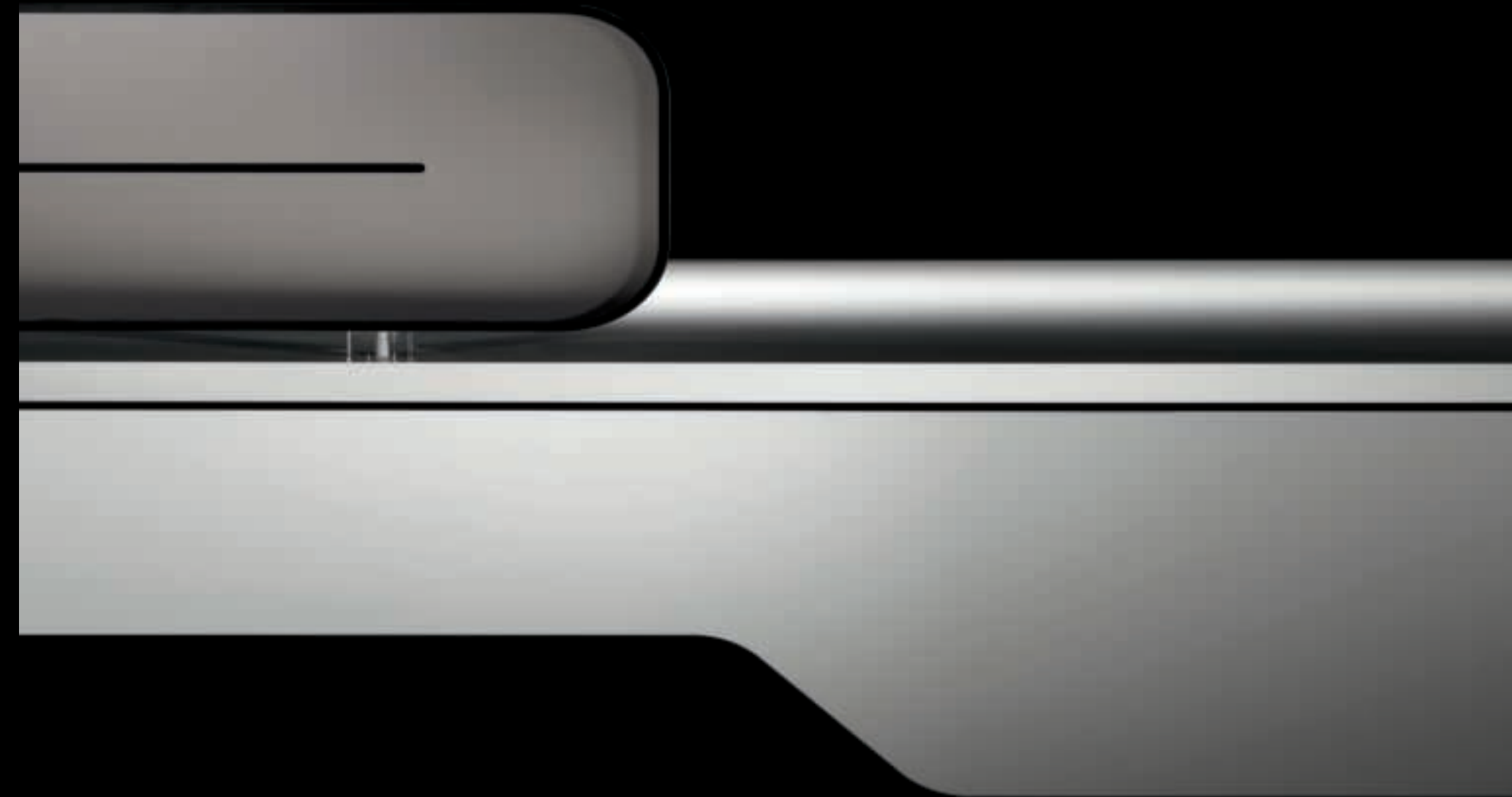
Kivitel laminált antracit texture  
 Szerkezet grafit fém  
 Kábelcsatornák anodizált alumínium  
 Ajtó Stopsol üveg

Отделка - меламин «Texture» антрацит  
 Конструкция - металл антрацит  
 Канал под кабель - анодированный  
 алюминий  
 Створки - стекло Stopsol



## IL TUO HABITAT

Your habitat | Ton habitat | Dein Lebensraum | Tu habitat | A te világod | ТВОЯ СРЕДА



Sono molteplici i contenuti distintivi di myPOD che elevano il momento creativo, assecondando piacevolmente la fantasia ed il gusto personale. Come il tocco luminoso delle finiture laccate, la calda morbidezza del cuoio e l'eleganza formale dell'essenza di Ebano. Oppure i delicati riflessi della struttura in versione cromata. Dettagli accattivanti di un mondo composito in continua evoluzione. Il mondo myPOD.

MyPOD has many distinctive features which increase creativity, pleasantly indulging personal taste and imagination; Such as the bright touch of the lacquered finish, the leather's warm softness and the Ebony's wood formal elegance. The delicate reflections of the chrome structure. Captivating details of a varied world in on going evolution. MyPOD's world.

Les éléments de distinctions de myPOD, générant ce moment créatif, sont nombreux. Ils stimulent agréablement l'imagination et les goûts personnels. Comme la touche lumineuse des finitions laquées, la chaleureuse souplesse du cuir ou l'élégance formelle de l'ébène, mais aussi les reflets délicats de la structure en poutre dans sa version chromée. Les détails séduisants d'un monde hétérogène en constante évolution. Le monde myPOD.

Die vielfältigen Möglichkeiten zum persönlichen Gestalten des Arbeitsraums sind Ausdruck der Philosophie myPOD. Hochglanzlackierte Oberflächen, handgearbeitetes Kernleder, echtholz furnierte Oberflächen oder verchromten Strukturen und Gezierte Einzelheiten in beständig Entwicklung. Die ganze Welt myPOD.

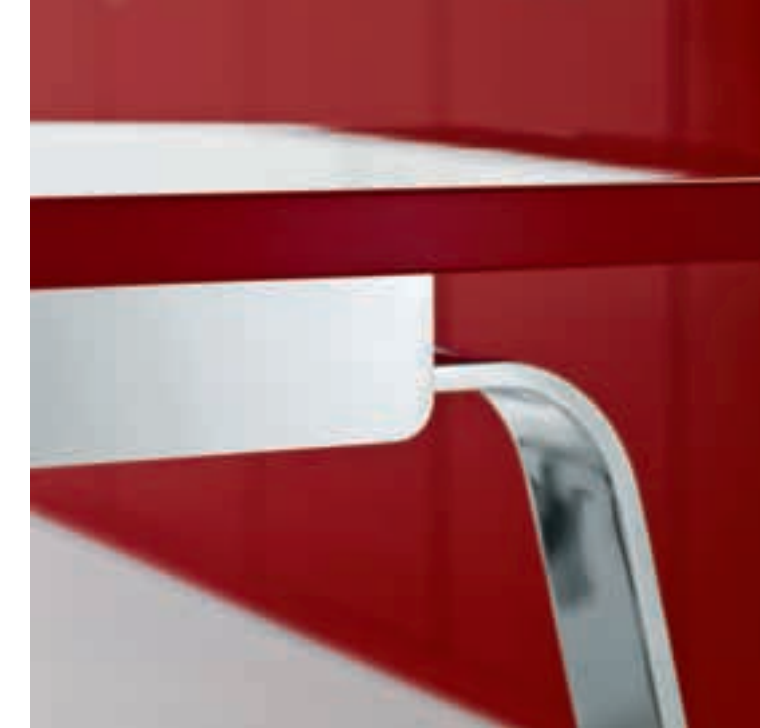
Son varios los rasgos distintivos de myPOD que elevan la oportunidad creativa, combinando de manera agradable fantasía y gusto personal. Así como con el toque luminoso de los acabados lacados, la cálida suavidad del cuero y la elegancia formal de la madera ébano. O como los delicados reflejos de la estructura cromada. Detalles cautivadores de un mundo heterogéneo en continua evolución. El mundo de myPOD.

A myPOD előtérbe helyezi a kreativitást, finoman támogatva az emberi ízléssel és fantáziával. Mint a fények játéka a lakozott felületeken, a bőr meleg puhasága, az ében eleganciája. Akárcsak a króm struktúrákról visszaverődő fény játéka. Egy folyamatosan fejlődő kompozit világ elbűvölő részletei. A myPOD világa.

Это разнообразные отличительные черты myPOD, которые подчеркивают творческий момент, приятно располагая к фантазии и потакая личному вкусу. Это лучистое прикосновение лаковых отделок, тёплая мягкость кожи и официальная элегантность древесины эбанового дерева, или нежный блеск хромированной конструкции. Это привлекательные детали смешанного мира в постоянной эволюции. Это – мир myPOD.







Finitura\_laccato lucido rosso  
Struttura\_metallo cromato  
Passamano\_cuoio nero

Red high gloss laquered finish  
Chrome Metal structure  
Black leather inlay

Finition laquée rouge brillant  
Structure métal chromé  
Sous-main en cuir noir

Oberfläche hochglanzlackiert rot  
Metallgestell verchromt  
Handlauf in schwarzem Kernleder

Acabado lacado rojo brillante  
Estructura metal cromado  
Vade cuero negro

Kivitel lakozott fényes piros  
Szerkezet krómozott fém  
Íróalátét fekete bőr

Отделка - с блестящим лаковым  
покрытием красного цвета  
Конструкция - хромированный металл  
Бювар - чёрная кожа





Finitura\_cuoio testa di moro  
Struttura\_metallo cromato  
Canalizzazione\_alluminio anodizzato

Dark brown leather Finish  
Chrome Metal structure  
Anodise aluminium wire management

Finition cuir marron foncé  
Structure métal chromé  
Électrification aluminium anodisé

Oberfläche in dunkelbraunem  
Kernleder  
Metallgestell verchromt  
Kabelkanal in eloxiertem Aluminium

Acabado cuero marrón oscuro  
Estructura metal cromado  
Cableado aluminio anodizado

Kivitel sötétbarna bőr  
Szerkezet krómozott fém  
Kábelcsatornák anodizált alumínium

Отделка - темно-коричневая кожа  
Конструкция - хромированный металл  
Канал под кабель - анодированный алюминий









Finitura\_essenza Ebano  
 Struttura\_metallo cromato  
 Ante\_Ebano/vetro Stopsol

Ebony wood finish  
 Chrome Metal structure  
 Ebony doors/Stopsol glass

Finition ebénisterie Ebène  
 Structure métal chromé  
 Portes en Ebène/en Verre Stopsol

Oberfläche echtholz furniert Ebano  
 Metallgestell verchromt  
 Türen echtholz furniert Ebano/Glas  
 Stopsol

Acabado Esencia Ebano  
 Estructura metal cromado  
 Puertas Ebano/vidrio Stopsol

Kivitel ében fa  
 Szerkezet krómozott fém  
 Ajtó ében/Stopsol üveg

Отделка - эбановое дерево  
 Конструкция - хромированный металл  
 Створки - эбановое дерево /стекло  
 Stopsol





Terminali in finitura  
 Maniglia metallo cromato  
 Ante\_vetro Stopsol

Abschlußelemente in jeweiliger  
 Oberfläche  
 Verchromte Metallgriffe  
 Türen in Glas Stopsol

Side storage units  
 Chrome Metal handle  
 Stopsol Glass doors

Terminales en acabado  
 Asa metal cromado  
 Puertas vidrio Stopsol

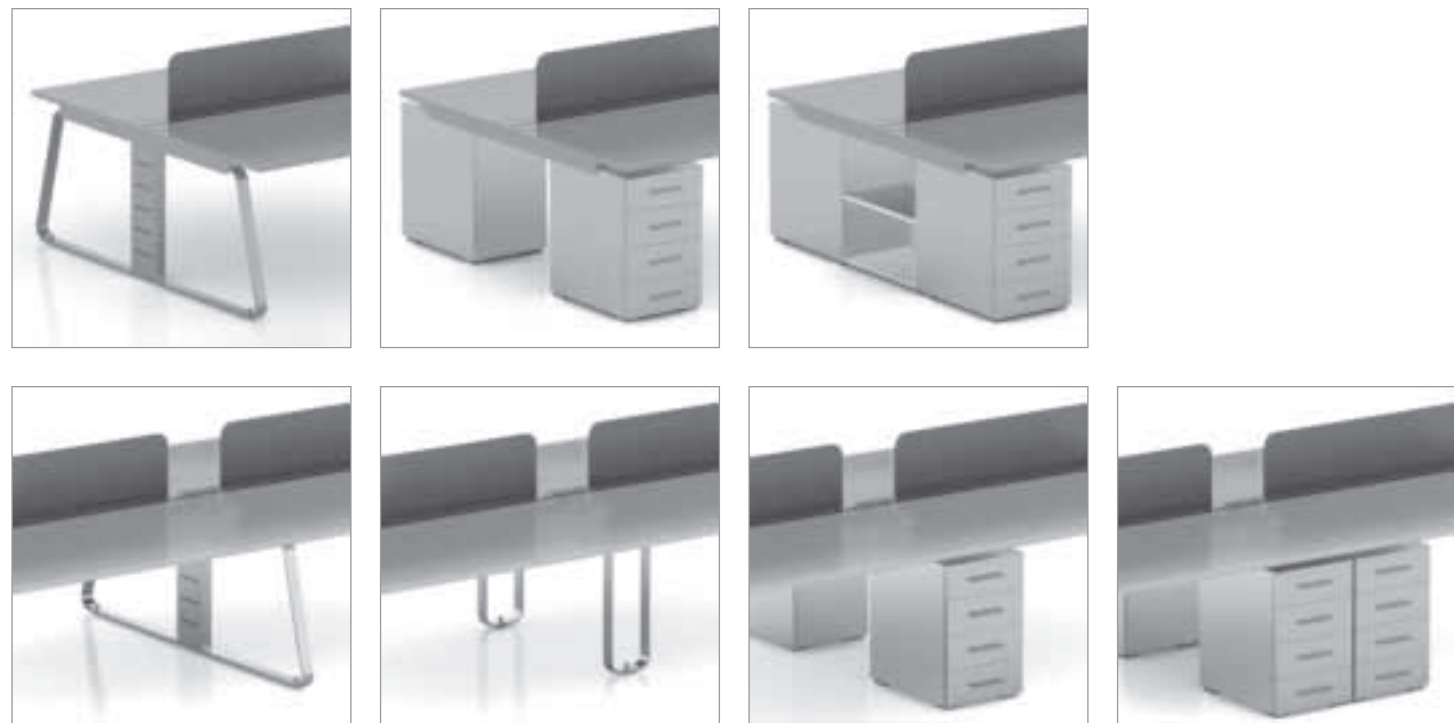
Armoire latérale en finition  
 Poignée Métal chromé  
 Portes en Verre Stopsol

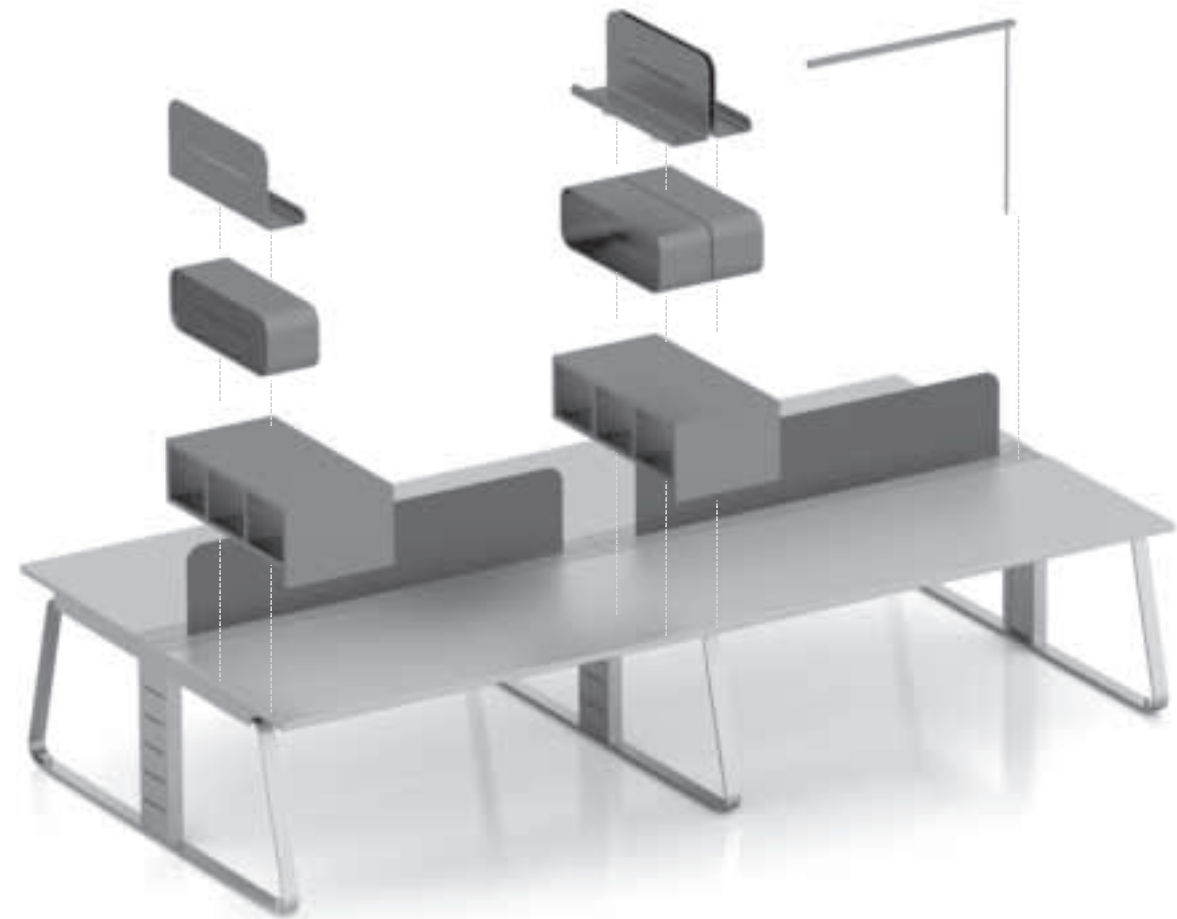
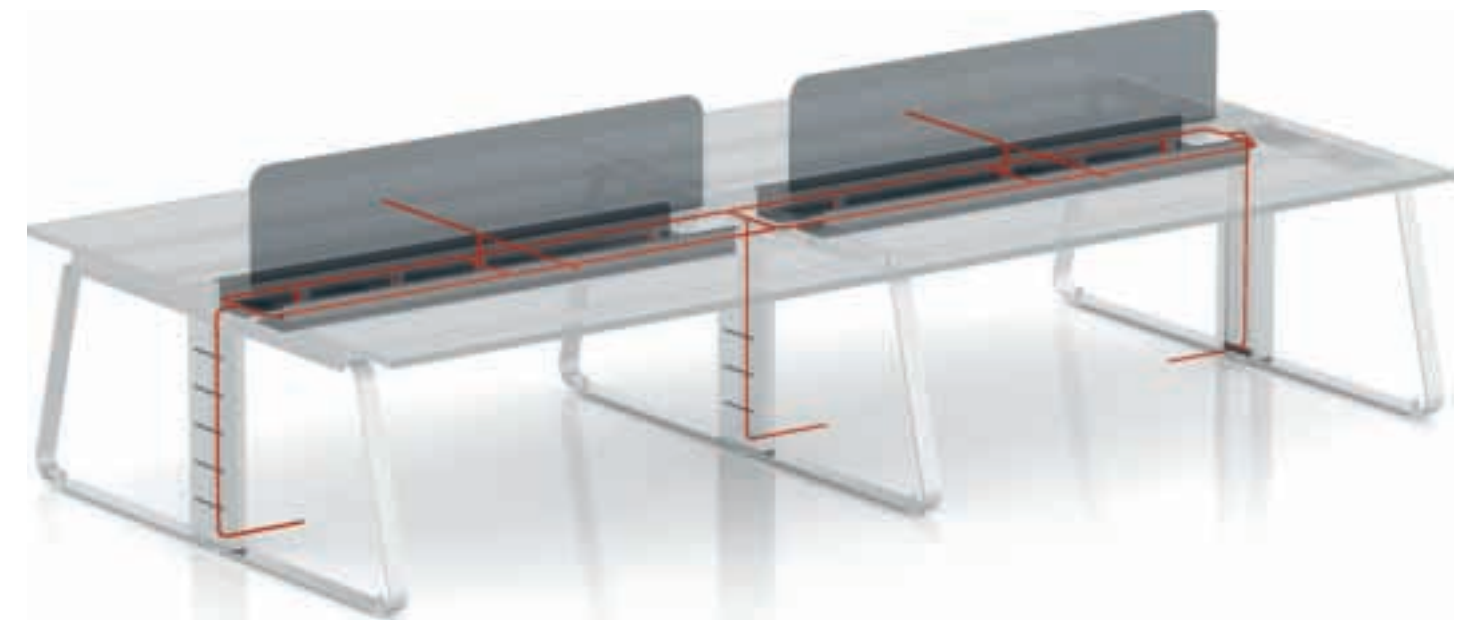
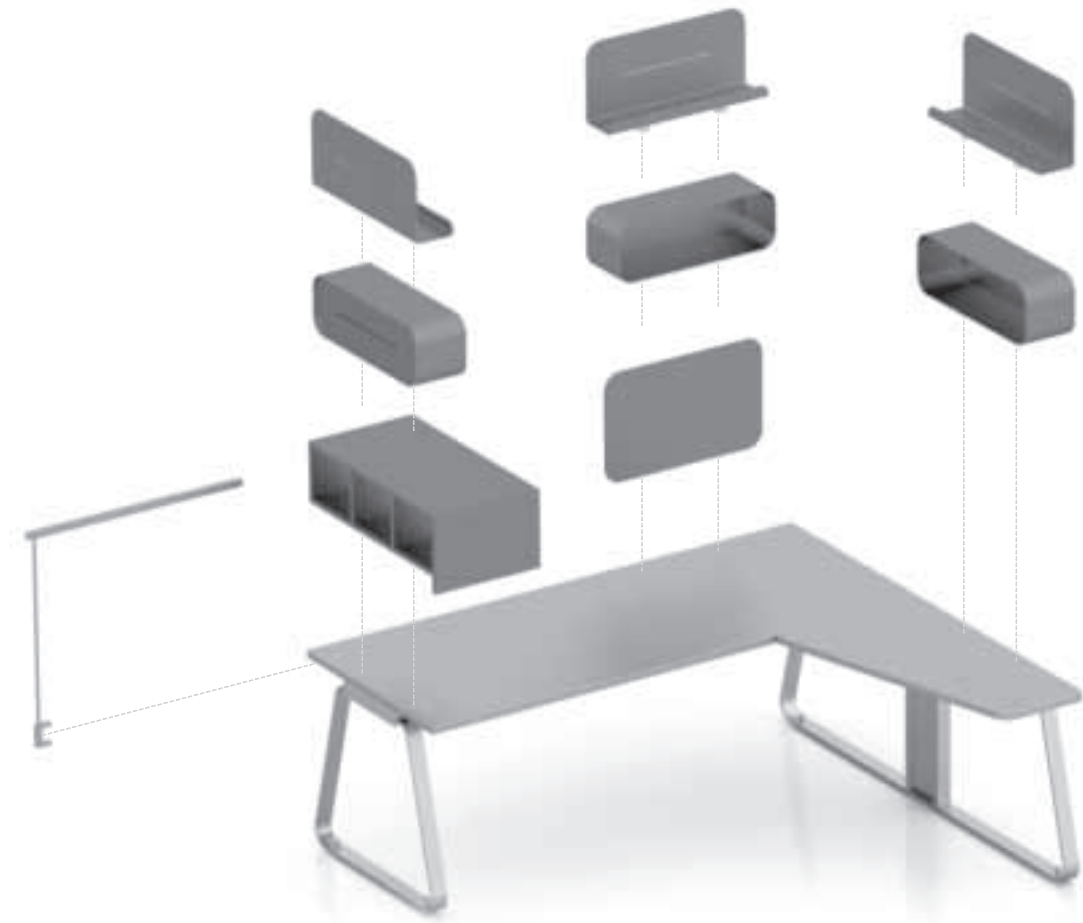
Lezáró megegyező kivitelben  
 Fogantyú krómozott fém  
 Ajtó Stopsol üveg

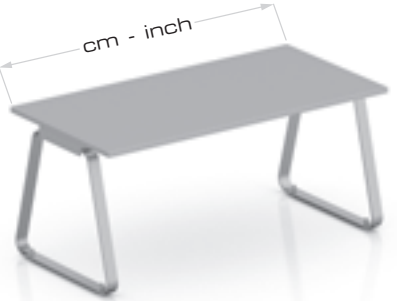
Терминальные элементы - с отделкой  
 Ручка - хромированный металл  
 Створки - стекло Stopsol

# CONFIGURAZIONI

Configurations | Configuraciones | Zusammenstellungen  
Configuraciones | Összeállítások | КОМПОЗИЦИИ





	cm	inch	<b>MELAMINICO</b> MELAMINE MELAMINE MELAMIN MELAMINA LAMINÁLT МЕЛАМИН	<b>CUOIO</b> LEATHER CUIR KERNLEDER CUERO BŐR КОЖА	<b>LEGNO</b> WOOD BOIS HOLZ MADERA FA ДЕРЕВО	<b>LACCATO</b> LACQUERED LAQUE LACKIERT LACADO LAKKOZOTT ЛАКОВОЕ ПОКРЫТИЕ
	140	55,1	■	-	-	-
160	63	■	■	■	■	
180	70,9	■	■	■	■	
200	78,7	■	■	■	■	

# FINITURE

Finishes / Finitions / Ausführungen / Acabados / Kiviteli lehetőségek / ТИПЫ ОТДЕЛКИ

## PIANI - CONTENITORI

Desk tops - storages / Plans Bureaux - Armoires / Tischplatten - Schränke/Container  
Planos - contenedores / Asztallapok-tárolóki / ПОВЕРХНОСТИ - ШКАФЫ

## MELAMINICO / Melamine / Mélamine / Melaminbeschichtet Melamina / Laminálte / МЕЛАМИН



BIANCO  
White / Blanc / Weiß  
Bianco / Fehér / Белый цвет



ANTRACITE  
Anthracite / Anthracite / Anthrazit  
Antracita / Antracit / Антрацит



SABBIA  
Sand / Sable / Sand  
Arena / Homokszíni / Песочный цвет

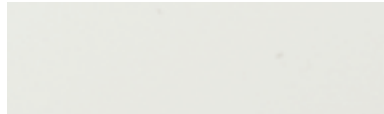


GRIGIO  
Grey / Gris / Grau / Gris  
Szürke / Серый

## LACCATO LUCIDO / Gloss lacquered / Laqué brillant / Hochglanzlackiert / Lacado brillante / Lakkozott fényes / БЛЕСТЯЩЕЕ ЛАКОВОЕ ПОКРЫТИЕ

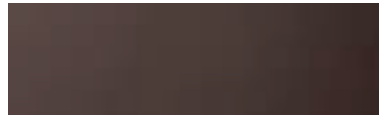


ROSSO  
Red / Rouge / Rot  
Rojo / Piros / Красный цвет

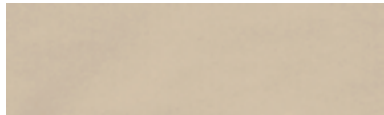


BIANCO  
White / Blanc / Weiß  
Bianco / Fehér / Белый цвет

## CUOIO\* / Leather\* / Cuir\* / Kennleder\* / Cuero\* / Bőr\* / КОЖА\*



TESTA DI MORO  
Dark brown / Marron foncé / Dunkelbraun  
Marrón oscuro / Sötétbarna / Темно-коричневый



BEIGE  
Beige / Beige / Beige / Beis  
Bézs / Бежевый



ROSSO  
Red / Rouge / Rot / Rojo  
Piros / Красный



ANTRACITE  
Anthracite / Antracite / Anthrazit  
Antracita / Antracit / Антрацит

## LEGNO / Wood / Bois / Holz / Madera / Fa / ДЕРЕВО



EBANO  
Ebony / Ebène / Ebanó  
Ebano / Ében / Эбановое



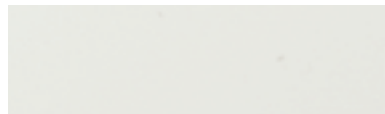
NOCE  
Walnut / Noyer / Nusbaum / Nogel  
Dió / Орех

\*solo piani scrivania / \*Only for desk tops / \*Uniquement pour les plans de bureaux / \*Nur für Tischplatten  
\*Sólo para planos de trabajo / \*Csak íróasztal lapokhoz / \*ТОЛЬКО ДЛЯ ПОВЕРХНОСТЕЙ ПИСЬМЕННЫХ СТОЛОВ

## STRUTTURA SCRIVANIA

Desk structure / Structure bureau / Tischgestell  
Estructura escritorio / Íróasztal vázszerkezet / КОНСТРУКЦИЯ ПИСЬМЕННОГО СТОЛА

## METALLO / Metal / Métal / Metal / Metal / Fém / МЕТАЛЛ



BIANCO  
White / Blanc / Weiß  
Bianco / Fehér / Белый цвет



GRAFITE  
Graphite / Graphite / Graphit  
Antracita / Grafít / Антрацит



CROMO  
Chrome / Chrome / Verchromt  
Cromo / Króm / Хром

## ANTE VETRO

Glass doors / Portes verre / Glastüren  
Puertas vidrio / Üvegajtó / СТЕКЛЯННЫЕ СТВОРКИ

## STOPSOL / Stopsol / Stopsol / Stopsol / Stopsol / Stopsol / Stopsol



## STRUTTURA ARMADI

Storage structure / Structure Armoire / Schränke - Struktur  
Estructura armarios / Szekrény korpusz / КОРПУСА ШКАФОВ

## MELAMINICO / Melamine / Mélamine / Melaminbeschichtet Melamina / Laminálte / МЕЛАМИН



ANTRACITE  
Anthracite / Anthracite / Anthrazit  
Antracita / Antracit / Антрацит

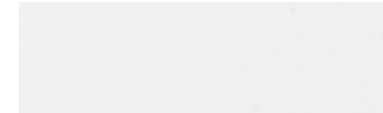
## ACCESSORI

Accessoires / Accessoires / Zubehör  
Accesorios / Kiegészítők / АКЦЕССУАРЫ

## METACRILATO / Methacrylate / Méthacrylate / Methacrylat / Metacrilato / Metacrill / МЕТАКРИЛАТ



FUMÉ  
Dark Grey / Fumé / Fumé  
Ahumado / Füstszínű / Дымчатый цвет



BIANCO  
WHITE / BLANC / WEIß / BLANCO  
FEHÉR / БЕЛЫЙ

## PASSAMANO

Inlay / Sousmain / Handlauf  
Vade / Íróalátét / БЮВАР

## CUOIO / Leather / Cuir / Kennleder / Cuero / Bőr / КОЖА



NERO  
Black / Noir / Schwarz  
Negro / Fekete / Чёрный цвет



Il sistema Qualità Uffix è certificato secondo la norma ISO 9001:2008.  
I prodotti Uffix sono testati presso il laboratorio prove CATAS.  
I prodotti Uffix sono testati secondo le normative UNI.  
I prodotti Uffix sono conformi al D.L. 81/08

Uffix's quality system is certified according to the ISO 9001:2008 norm.  
Uffix products are tested in the CATAS tests laboratory.  
Uffix products are tested according to UNI norms.  
Uffix products are in conformity with the law D.L. 81/08 .



Le système qualité Uffix est certifié selon la normative ISO 9001:2008.  
Les produits Uffix sont testés chez le laboratoire des essais CATAS.  
Les produits Uffix sont testés selon les normes UNI.  
Les produits Uffix sont conformes à la loi D.L. 81/08



Das Qualitätssystem Uffix ist nach den Standards ISO 9001:2008 zertifiziert.  
Uffix Produkte werden vom technischen Prüf-Labor „CATAS“ kontrolliert.  
Die Qualität der Uffix Produkte wird nach UNI Standards kontrolliert.  
Uffix Produkte entsprechen den Vorschriften D.L. 81/08



El sistema Qualità Uffix está certificado según la normativa ISO 9001:2008.  
Los productos Uffix están testados por el laboratorio de pruebas CATAS.  
Los productos Uffix están testados según las normativas UNI.  
Los productos Uffix son conformes al D.L. 81/08

Система Качества Компании Uffix сертифицирована по стандарту ISO 9001:2008.  
Продукция Компании Uffix тестируется в испытательной лаборатории CATAS.  
Продукция Компании Uffix тестируется в соответствии со стандартом UNI.  
Продукция Компании Uffix соответствует D.L. 81/08

---

© Uffix S.p.A. - Edizione Aprile 2011

Tutti i diritti riservati: Uffix si riserva di apportare le modifiche ritenute necessarie senza obbligo di preavviso. Immagini e rese cromatiche sono soggette alle rese di stampa. Dati e misure non sono vincolanti. Vietata la riproduzione anche parziale. I marchi citati nel presente catalogo sono di proprietà delle rispettive società.

© Uffix S.p.A. - April 2011 Edition

All rights reserved: Uffix is entitled to do the necessary modifications without any notice. Images and colour rendering may change according to the printer used. Data and dimensions are not binding. The reproduction, even if partial, is forbidden. The brands listed in the present catalogue belong to the respective companies.

© Uffix S.p.A. - Edition Avril 2011

Tous droits réservés: Uffix se réserve le droit d'apporter les modifications nécessaires sans obligation d'en aviser sa clientèle. Les images et rendus chromatiques sont sujets aux rendus d'impression. Les descriptions et mesures ne sont pas contractuelles. Reproduction totale ou partielle interdite. Les marques citées dans ce catalogue appartiennent aux respectives sociétés.

© Uffix S.p.A. - April Ausgabe 2011

Alle Rechte vorbehalten: Uffix verpflichtet sich, über notwendige Änderungen zu informieren. Bilder sowie farbliche Abweichungen sind druckbedingt möglich. Daten und Masse sind nicht verbindlich. Jede Vervielfältigung bzw. Reproduktion ist verboten. Die Markenzeichen, die auf diesen Katalog genannt sind, gehören der jeweiligen Gesellschaften.

© Uffix S.p.A. - Edición Abril 2011

Todos los derechos reservados: Uffix se reserva el derecho de efectuar las modificaciones necesarias sin previo aviso. Imágenes y efectos cromáticos dependen de la calidad de la impresora. Datos y medidas no son vinculantes. No se admite la reproducción ni parcial. Las marcas indicadas en el presente catálogo son de propiedad de las respectivas sociedades.

© Уффикс С.п.А. - Апрель 2011

Защищенные права: Уффикс оставляет за собой право вносить, по своему усмотрению, в случае необходимости, изменения без предварительного уведомления. Фотографии и их цветовая гамма – в соответствии с характеристиками печати. Характеристики и размеры могут быть изменены. Копирование, в том числе и частичное, запрещено. Упомянутые торговые марки в настоящем каталоге являются собственностью данной фирмы.

---

Products Design \_ DriussoAssociati I Architects  
Products Engineering \_ CRS Uffix  
Art Direction \_ DriussoAssociati I Architects  
Graphic Design \_ DriussoAssociati I Architects  
Photo \_ Andrea Pancino  
Color Separation \_ Grafiche Antiga  
Print \_ Grafiche Antiga

**uffix**<sup>®</sup>

Uffix S.p.A.  
Via Pontal 13  
33087 Pasiano (PN)  
ITALY  
Tel. +39.0434.625291  
Fax +39.0434.625979  
info@uffix.com  
www.uffix.com