

ARESLINE
INNOVATIVE SEATING SYSTEMS

EVOLUTION

BaccoliniDesign





THE EDUCATIONAL SEATING THAT HAVE LEARNED MODULARITY.

EVOLUTION, designed using Omnia experience: the most highly sold educational seat. Extremely modular and therefore ideal for use in limited spaces.

LIMITLESS CUSTOMISATION

The contemporary and simple design is combined with uncompromising performance, thanks to the large number of variants.

LES CHAIRES POUR SALLES DE COURS QUI ONT APPRIS LA POLYVALENCE.

EVOLUTION repose sur l'expérience d'Omnia: la chaise pour salles de cours la plus vendue. Une modularité extrême pour des fonctions infinies dans les espaces les plus réduits.

PERSONNALISATION SANS LIMITE

Le design moderne et minimaliste est assorti de fonctions sans compromis grâce aux nombreuses variantes disponibles.

EVOLUTION

LE SEDUTE PER LA DIDATTICA HANNO IMPARATO LA MODULARITÀ.

EVOLUTION, progettata sull'esperienza di Omnia: la seduta per didattica più venduta.

Modularità estrema per la massima funzionalità in spazi di ingombro contenuti.

PERSONALIZZAZIONE SENZA CONFINI

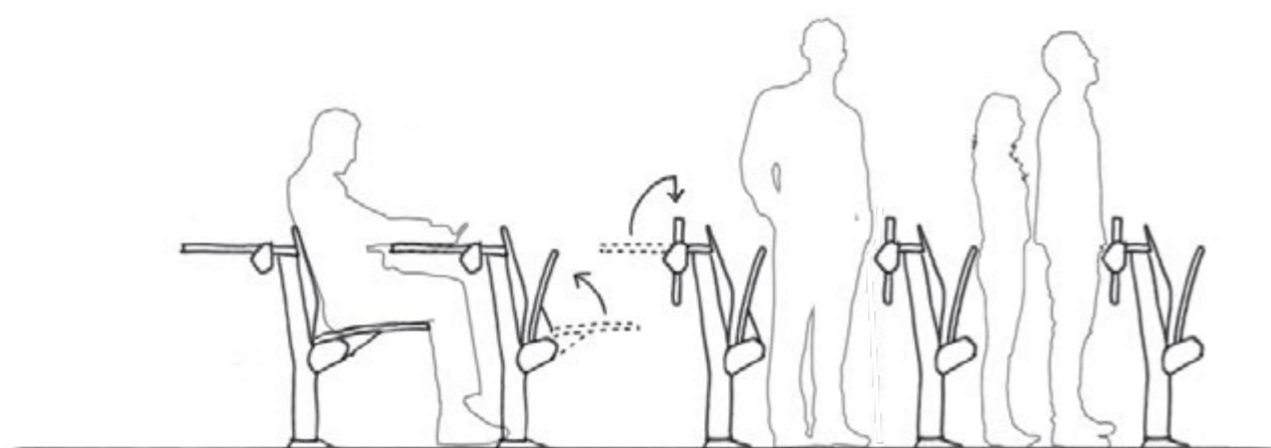
Il design moderno ed essenziale si unisce alla funzionalità senza compromessi, grazie alle numerosissime varianti.



per Pontificia Università Gregoriana, **EVOLUTION** su gradoni e piano di scrittura fisso in curva, finitura in faggio colorato su richiesta. Pareti fonoassorbenti ad andamento curvilineo by [Fonology](#).

for Pontificia Università Gregoriana university, **EVOLUTION** on steps and fixed writing table on a radius layout, coloured beechwood finish on request. Curvilinear sound-absorbing walls by [Fonology](#).

Pour l'université Pontificia Università Gregoriana, **EVOLUTION** sur gradins et tablette fixe incurvée, finition hêtre coloré sur demande. Panneaux acoustiques courbés par [Fonology](#).



IL VERO TAVOLINO ANTIPANICO ANCHE IN CURVA

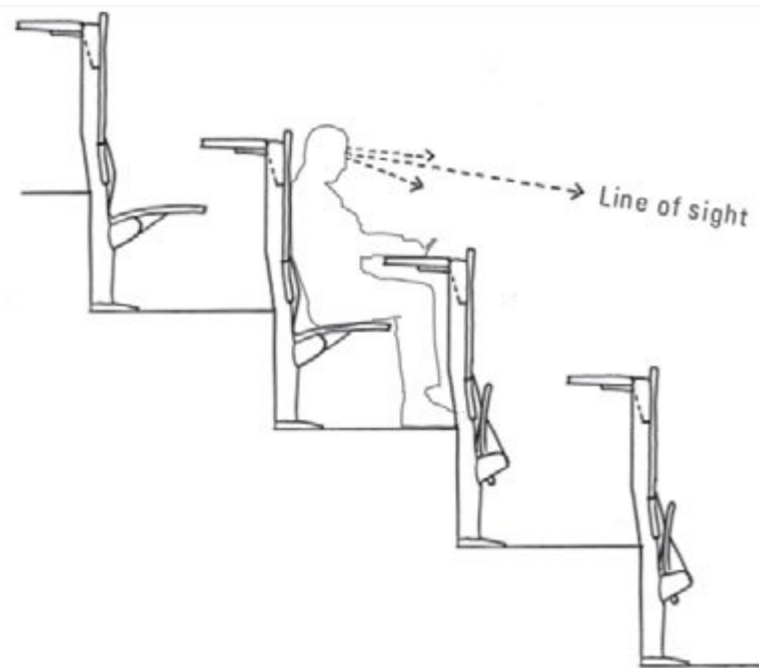
Sentiti libero di progettare in curva esattamente come in linea.
 Il piano di scrittura ribaltabile può essere ancorato ad un binario per permettere l'uso in configurazione su curva. Il sistema antipanico, dotato di un meccanismo molto fluido, si attiva, in caso di emergenza, in qualsiasi punto con una leggera pressione del corpo mentre ci si alza in piedi.

WRITING TABLE WITH ANTI-PANIC SYSTEM, ALSO INSTALLABLE ON A CURVE

Feel free to design it on a curve precisely like in a straight line.
 The tipping writing table can be anchored to a track to allow configuration on a radius layout. The anti-panic system, which has a highly fluid mechanism, is activated in emergencies simply by exerting slight pressure on the body as you stand up.

LA VÉRITABLE TABLETTE ANTIPANIQUE, MÊME EN CONFIGURATION INCURVÉE

Vous apprécierez la liberté de créer des courbes autant que des droites.
 La tablette escamotable peut être fixée sur un rail afin d'en permettre l'utilisation en configuration incurvée. Le système antipanique est équipé d'un mécanisme très fluide qui s'active en cas d'urgence. Une légère pression du corps suffit lorsque la personne se relève.



ERGONOMIA CON STILE

Evolution è progettata per adattarsi perfettamente alle situazioni su gradonata.

La nuova struttura verticale si configura in altezza in base ai gradoni e, grazie allo schienale rialzato ed al supporto lombare, consente di raggiungere la postura ottimale.

Nessun dettaglio viene tralasciato e tutti i particolari sono studiati con cura: dal copri biella del meccanismo di ribaltamento del piano scrittura al nuovo design dei piedini di ancoraggio a pavimento.

STYLISH ERGONOMICS

Evolution is designed to be perfectly adaptable to installation on stepped floors.

The height of the new vertical structure is configured according to the steps and the raised backrest and lumbar support allow optimal posture.

Every single detail has been carefully designed, from the hinges protective casing of the writing tablet tipping mechanism of the writing table to the new design of the floor-anchored feet.

ERGONOMIE ET STYLE

Evolution est conçue pour s'adapter parfaitement aux installations sur gradins.

La nouvelle structure verticale s'installe en hauteur en fonction des gradins et, grâce au dossier rehaussé et au support lombaire, elle permet une posture optimale.

Aucun détail n'est négligé. Chacun a fait l'objet d'une étude approfondie: de la couverture de bielle du mécanisme de basculement de la tablette, au nouveau design des pieds d'ancrage au sol.



PERSONALIZZAZIONE IN PRIMA FILA

Scegli il tuo stile senza tralasciare la funzionalità.

Evolution propone una vasta gamma di personalizzazioni non solo della prima fila e segue le tue esigenze anche con differenti sistemi di fissaggio a pavimento.

Nella versione Evolution Beam il frontal panel è progettato per nascondere la trave a favore di una estetica migliorata.

Inoltre, il sistema di montanti verticali è studiato per farti guadagnare spazio, sostenendo con una sola struttura seduta e piano di scrittura.

FRONT-ROW CUSTOMISATION

Choose your style without forgetting performance.

Evolution proposes a vast range of customisations not just for the first row and can be adapted to your needs with different floor anchoring systems.

In the Evolution Beam version, the frontal panel is designed to conceal the beam and improve the visual impact.

The system of vertical post is designed to save space,

by supporting the seat and writing table with a single structure

LA PERSONNALISATION AVANT TOUT

Choisissez votre style sans limiter les fonctionnalités.

Evolution propose un grand nombre de personnalisations au-delà de la première rangée. La gamme respecte vos exigences, même si vous souhaitez plusieurs systèmes de fixation au sol.

Dans la version Evolution Beam, le panneau de courtoisie a été dessiné pour dissimuler la poutre pour un résultat encore plus esthétique.

De plus, les montants ont été étudiés pour permettre un gain de place. Une seule structure assure ainsi le maintien de l'assise et de la tablette.

MADE IN ARES LINE



LA QUALITÀ È TRADIZIONE.
UNIAMO PASSIONE
ARTIGIANALE
ALLA FORZA DI UNA
STRUTTURA INDUSTRIALE.

Sviluppiamo all'interno dei nostri stabilimenti tutte le fasi di produzione dei nostri modelli. Favoriamo l'utilizzo di materiali e prodotti originari del **Venice Manufacturing District**.

Applichiamo una **filiere ridotta**, controllata e certificata, contenendo l'impatto ambientale e ottimizzando le **risorse tecnologiche ed umane**. Garantiamo la continua ricerca a favore dell'innovazione del prodotto e della possibilità di **personalizzazione**. Sfruttiamo la tecnologia per concretizzare le nostre idee, avvalendoci di:

- sofisticati software 3D per la progettazione e prototipazione rapida;
- stampanti 3D di ultima generazione per produrre prototipi di grande dimensione;
- macchinari certificati per i test di resistenza meccanica di tutti i nostri prodotti;
- programmi moderni e logiche MRP per pianificare e controllare la produzione;
- macchinari 4.0 per il taglio e l'ottimizzazione dei consumi dei rivestimenti;
- codici a barre per il controllo dello stato di avanzamento e la rintracciabilità delle merci.

IL CONTRACT RICHIEDE
GRANDE FORZA
INNOVATIVA E CAPACITÀ DI
COORDINAMENTO

Dal 2011 siamo partner fondatori di **Contract Design Network (CDN)**. CDN raggruppa aziende italiane forti di una **solida esperienza**. Insieme al cliente approcciamo il progetto che sviluppiamo con un unico interlocutore. Realizziamo ambienti con le capacità **artigianali** tipiche di aziende tutte italiane, ma con grande **esperienza internazionale**.



QUALITY IS A TRADITION.
A PASSION FOR FINE
CRAFTSMANSHIP AND
THE STRENGTH OF AN
INDUSTRIAL SET-UP.

We develop all production phases of our models at our own plants. We favour use of the original materials and products of the **Venice Manufacturing District**. We apply a reduced, certified and controlled production chain, which limits the environmental impact and optimises use of **technological and human resources**. We perform continual research into production innovation and **customisation**. We use technology to turn our ideas into products, adopting:

- sophisticated 3D software for design and rapid prototyping;
- last generation 3D printers to produce large prototypes;
- certified mechanical resistance testing machines for all our products;
- modern and MRP logic programs to plan and control production;
- 4.0 machines for cutting and optimising consumption of coverings;
- barcodes to control state of progress and for goods traceability.

CONTRACT DESIGN
REQUIRES GREAT
INNOVATION AND
COORDINATION SKILLS.

We have been founding partners of the **Contract Design Network (CDN)** since 2011. CDN is formed of a group of established and **experienced Italian companies**. Together with the client we approach the project, which we develop with a single contact person. We create environments using the **craftsmanship** of companies which are certainly all Italian, but which also boast major **international experience**.

LA QUALITÉ EST UNE
TRADITION.
LA PASSION ARTISANALE
ET LA FORCE D'UNE
STRUCTURE INDUSTRIELLE.

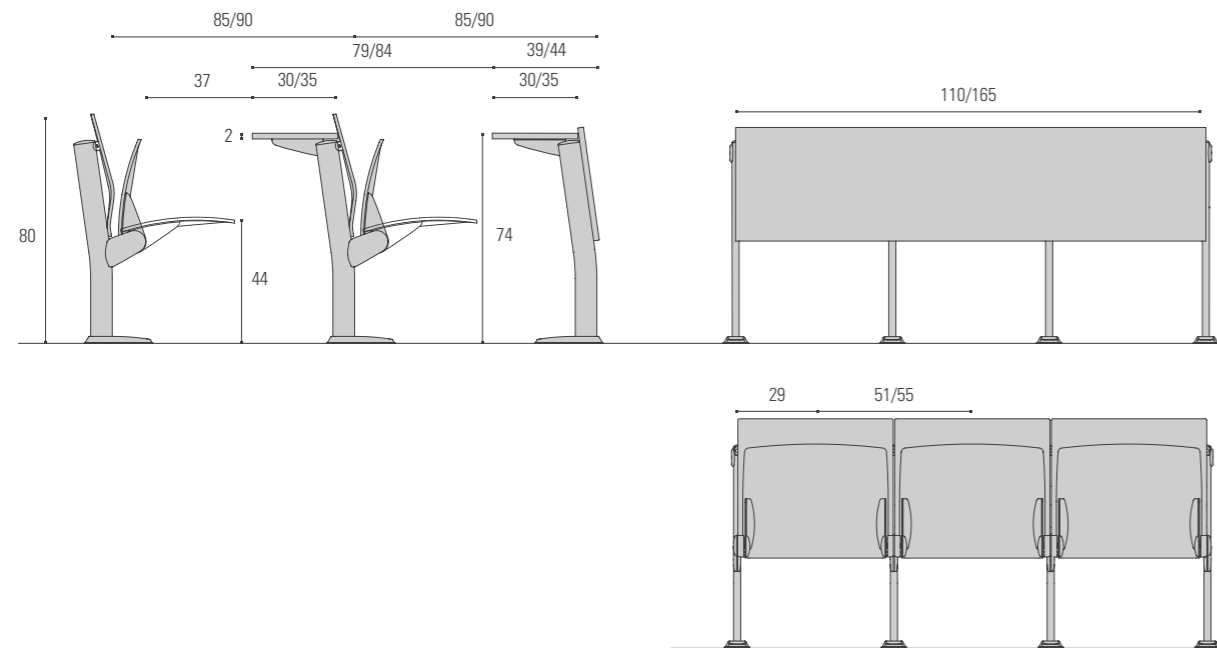
Nous développons à l'intérieur de nos établissements toutes les phases de production de nos modèles. Nous favorisons l'utilisation de matériaux et de produits originaires du **Venice Manufacturing District**. Nous avons choisi une filière réduite, contrôlée et certifiée, en tenant compte de l'impact environnemental et en optimisant les **ressources technologiques et humaines**. Nous garantissons une recherche continue, tournée vers l'innovation du produit et la possibilité de le **personnaliser**. Nous mettons à profit la technologie pour concrétiser nos idées, à l'aide d'outils tels que:

- logiciels 3D sophistiqués, pour une conception et un prototypage rapides;
- imprimantes 3D de dernière génération, pour la création de prototypes de grandes dimensions;
- matériel certifié, pour les tests de résistance mécanique de tous nos produits;
- programmes modernes et logiques MRP, pour la planification et le contrôle de la production;
- matériel 4.0, pour la coupe et l'optimisation de l'utilisation des revêtements;
- codes à barres, pour le contrôle de l'état d'avancement et la traçabilité des marchandises.

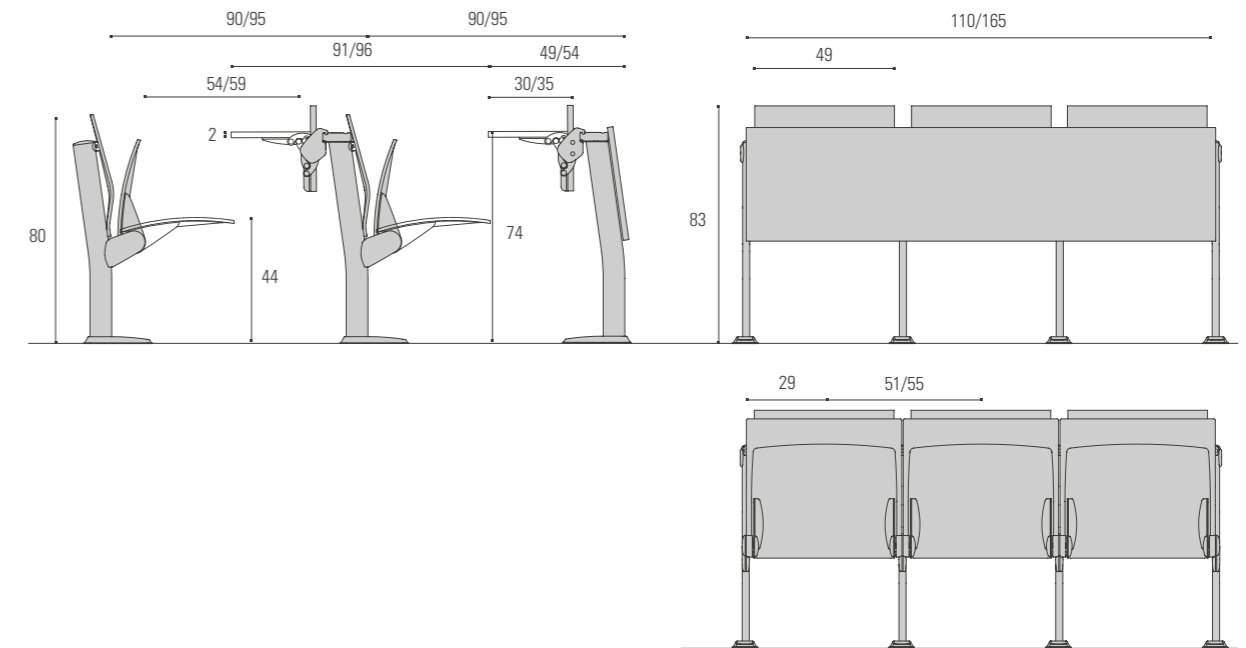
LE CONTRACT DEMANDE UNE
GRANDE FORCE
D'INNOVATION ET UNE
CAPACITÉ DE COORDINATION.

Depuis 2011, nous sommes partenaires et fondateurs du **Contract Design Network (CDN)**. Le CDN regroupe des sociétés italiennes fortes d'une **solide expérience**. Avec le client, nous abordons le projet, que nous développons avec un interlocuteur unique. Nous concevons des environnements grâce aux capacités **artisanales** typiques d'entreprises totalement italiennes, mais disposant d'une grande **expérience internationale**.

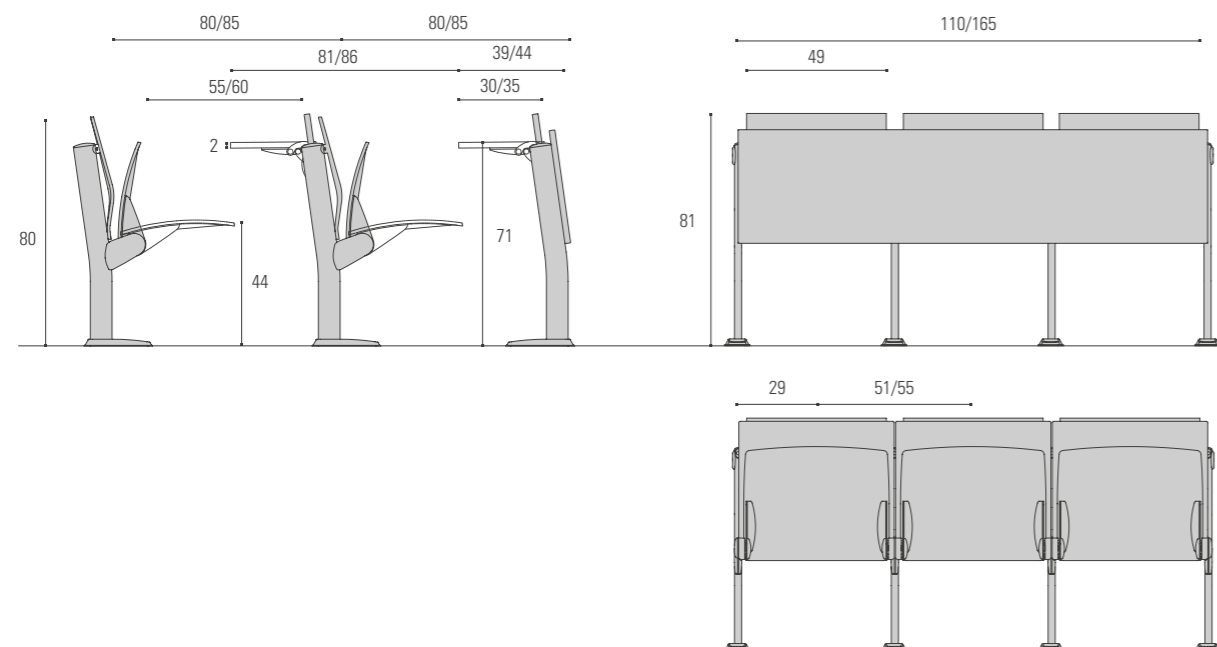
PIANO DI SCRITTURA FISSO
FIXED WRITING TABLE | TABLETTE FIXE



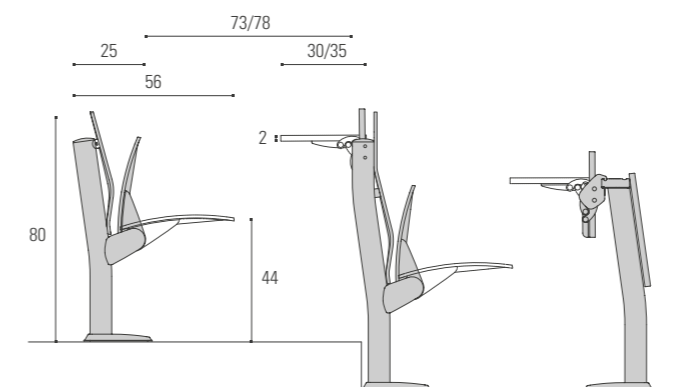
PIANO DI SCRITTURA ANTIPANICO IN CURVA
WRITING TABLE WITH ANTI-PANIC SYSTEM ON A CURVE | TABLETTE ANTIPANIQUE EN COURBE



PIANO DI SCRITTURA ANTIPANICO
WRITING TABLE WITH ANTI-PANIC SYSTEM | TABLETTE ANTIPANIQUE



SU GRADONI
ON STEPS | SUR GRADINS



VARIANTI

OPTIONS VARIANTES

PRIMA FILA | FRONT ROW | PREMIÈRE RANGÉE



FRONTAL PANEL

Laminato liscio.
Smooth laminate.
Stratifié lisse.



FRONTAL PANEL

Pannello con fresature orizzontali.
Panel with horizontal milling.
Panneau avec fraisages horizontaux.



FRONTAL PANEL

Lamiera di acciaio microforata.
Micro-perforated steel sheet.
Tôle d'acier microperforée.



FRONTAL PANEL BEAM

Allungato per coprire la trave.
Elongated to cover the beam.
Allongé pour couvrir la traverse.

SCHIENALE IN PIANO | BACKREST ON FLAT SURFACE | DOSSIER SUR UN ETAGE



WOOD

Multistrato di faggio verniciato
oppure laminato.
Painted beech plywood or
laminated.
Multipli de hêtre peint
ou stratifié.



WOOD PAD*

Multistrato di faggio con
pannello tappezzato.
Beech plywood with
upholstered panel.
Stratifié de hêtre avec
panneau tapissé.



SOFT*

Interamente imbottito
e rivestito.
Fully padded and upholstered.
Rembourrage et revêtement
intégraux.

* non disponibile con sedile WOOD PAD
* not available with WOOD PAD seat
* non disponibles avec les assises WOOD PAD

SCHIENALE SU GRADONE | BACKREST ON STEPS | DOSSIER SUR GRADINS



WOOD ALTO

Multistrato di faggio verniciato
oppure laminato.
Painted beech plywood
or laminate.
Multipli de hêtre peint ou
stratifié.



WOOD PAD ALTO*

Multistrato di faggio con pannello
tappezzato solo sullo schienale.
Beech plywood with upholstered
panel only on backrest.
Multipli de hêtre avec panneau
tapissé uniquement sur le dossier.



WOOD PAD FULL*

Multistrato di faggio con pannelli
tappezzati per schienale e poggiatesta.
Beech plywood with upholstered
panels for backrest and headrest.
Multipli de hêtre avec panneau tapissé
pour dossier et appui-tête.

SEDILE | SEAT | SIÈGE



WOOD

Multistrato di faggio
verniciato oppure laminato
Painted beech plywood or
laminated
Stratifié de hêtre peint ou lamellé



WOOD

Multistrato di faggio con microfori
fonoassorbenti (non disp. in laminato)
Beech plywood with sound-absorbing
micro-pores (not available in laminate)
Stratifié de hêtre avec micropercements
isonorizzanti (non disponible en lamellé)



WOOD PAD

Multistrato di faggio verniciato o
laminato, con pannello tappezzato.
Painted or laminated beech
plywood, with upholstered panel.
Stratifié de hêtre peint ou stratifié,
avec panneau tapissé.



SOFT

Interamente
imbottito e rivestito.
Fully padded
and upholstered.
Rembourrage et
revêtement intégral.

PIANO DI SCRITTURA | WRITING TABLE | TABLETTE



FISSO FIXED | FIXE

In laminato con bordo squadrato
in ABS e alluminio, fissato sul
montante verticale.
In laminate with square edge in
ABS and aluminium, fixed to
the post.
Stratifié avec bord carré en ABS
et aluminium, fixé sur le montant
vertical.



ANTIPANICO | ANTI-PANIC SYSTEM | ANTIPANIQUE

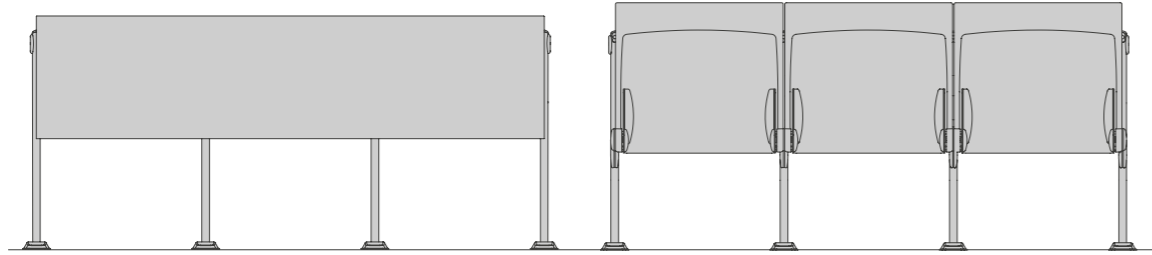
In laminato con bordo squadrato in
ABS e alluminio, fissato sul montante
verticale.
In laminate with square edge in
ABS and aluminium, fixed to
the post
Stratifié avec bord carré en ABS
et aluminium, fixé sur le montant
vertical.



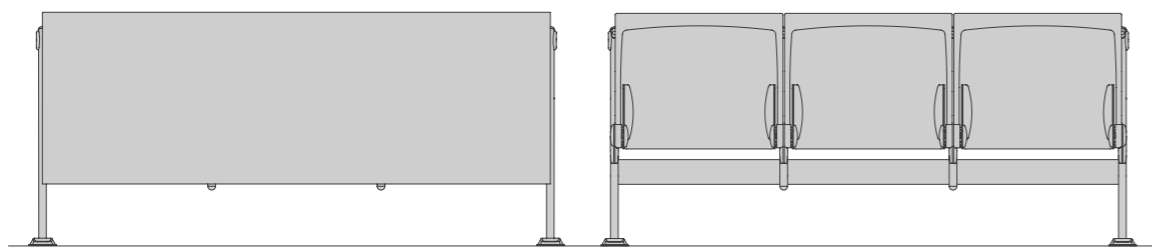
ANTIPANICO IN CURVA | ANTI-PANIC SYSTEM ON A CURVE | ANTIPANIQUE EN COURBE

In laminato con bordo squadrato in ABS e alluminio,
fissato su binario in alluminio.
In laminate with square edge in ABS and aluminium,
fixed to aluminium track.
Stratifié avec bord carré en ABS et aluminium,
fixé sur rail en aluminium.

FISSAGGIO A PAVIMENTO STANDARD
STANDARD FLOOR ANCHORING | ANCRAGE AU SOL STANDARD



FISSAGGIO A PAVIMENTO BEAM
BEAM FLOOR ANCHORING | ANCRAGE AU SOL BEAM



ACCESSORI

ACCESSORIES
ACCESSOIRES



Piede standard con fissaggio a tre viti.
Standard foot with three screws fixing.
Pied standard avec fixation avec trois vis.



Binario in appoggio non fissato a pavimento.
Supported track not fixed to the floor.
Rail posé non fixé au sol.



Cesto portailibri verticale per piano antipanico.
Vertical book holder for anti-panic table.
Panier range-livres vertical pour tablette antipanique.



Cesto portailibri orizzontale.
Horizontal book holder.
Panier range-livres horizontal



Pres a multimedia superiore per piano fisso.
Upper multimedia socket for fixed table.
Prise multimédia supérieure pour tablette fixe.



Pres a multimedia per piano antipanico.
Multimedia socket for anti-panic table.
Prise multimédia pour tablette antipanique.



Pres a multimedia doppia per piano antipanico.
Double multimedia socket for anti-panic table.
Prise multimédia double pour tablette antipanique.

SCHEMI PER L'INSTALLAZIONE SU GRADONI
DIAGRAMS FOR INSTALLATION ON STEPS | SCHÉMAS D'INSTALLATION SUR GRADINS



Da 0 cm a 10 cm
From 0 cm to 10 cm
De 0 cm à 10 cm



Da 11 cm a 50 cm
From 11 cm to 50 cm
De 11 cm à 50 cm

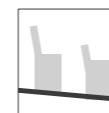
INSTALLAZIONE | INSTALLATION



Interfila minimo
Minimum space between rows
Distance Inter-rangée minimale
80cm (Italian regulation) | (Norme italienne)



L'altezza del gradone influisce sull'altezza della struttura e del poggiatesta e del montante | The step height influences the height of the structure, the headrest and the post | La hauteur du gradin influence la hauteur de la structure, l'appuie-tête et le montant



Con tavoletta pendenza max 12%
With table maximum gradient 12%
Avec tablette inclinaison max 12%



Raggio | Radius | Rayon > 5 mt.
Con piano fisso e con piano antipanico agganciato su barra.
With fixed table and with anti-panic table attached on a rod.
Avec tablette fixe et tablette antipanique montée sur barre.

Versione BEAM non disponibile su curva.
BEAM version not available on a curve.
Version BEAM non disponible sur modèle incurvé.

ARES LINE SPA**HEADQUARTER**

via Brenta 7, 36010 Carré (VI)
 T +39 0445 314931
info@aresline.com

MILANO SHOWROOM

Viale Gian Galeazzo, 31
 20136 Milano (MI)
 T +39 02 58441556
milano@aresline.com

PARIS SHOWROOM

4, Rue de Berri
 75008 Paris France
 T +33 06 09 24 57 18
paris@aresline.com

DUBAI SHOWROOM

Umm Hurair road,
 Near Maktoun Bridge,
 P.O.BOX: 325, Karama, Dubai, UAE
 T +971 4 3563723

TORONTO

324, Carlingview Drive Toronto,
 ON. M9W 5G5 Canada
 T +1 416 679 8421
northamerica@aresline.com

BRASILIA OFFICE

SCRN 708/709 Bloco B Loja 18B
 Asa Norte - Brasilia - DF
 CEP: 70.741-620
info@aresline.com

SANTIAGO DEL CHILE

Av. Kennedy 7308,
 Vitacura Santiago del Chile
 T +56 2 28 70 00 00

NICARAGUA SHOWROOM

Av. del Campo
 Las Colinas,
 Managua, Nicaragua

MAROC SHOWROOM

Lotissement Hamaza,
 residence Jnane
 Eddalia bureau n°11
 Bouznika, Marocco
 +212 (0) 537649712
info@contractdesignnetworkmaroc.ma

www.aresline.com

ARES LINE
 INNOVATIVE SEATING SYSTEMS

Fonology
 sound architecture

 **VENICE
 MANUFACTURING
 DISTRICT**

MIT
 INDUSTRIAL
 LABOR
 PROGRAM